



Accualicé de Charles Maurras

Sommaire de l'ouvrage :

Olivier DARD, Michel GRUNEWALD, Michel LEYMARIE & Jean-Michel WITTMANN (édit.)

MAURICE BARRÈS, LA LORRAINE, LA FRANCE ET L'ÉTRANGER.

Actes du colloque organisé les 19, 20 & 21 janvier 2010 à l'université Paul Verlaine-Metz, organisé par la Maison des Sciences de l'Homme Lorraine, en partenariat avec le Centre Régional Universitaire Lorrain d'Histoire, le Centre d'Études Germaniques Interculturelles de Lorraine, le Centre Écriture et l'Institut de recherche historique du Septentrion.

Berne: Peter Lang (Convergences, vol. 62), 2011. In-8°, 516 pages.

MAURICE BARRÈS, LA LORRAINE, LA FRANCE ET L'ÉTRANGER

Evides réunies por Olivier Durd, Michel Grunewold, Michel Leymorie et Jean-Michel Wittmons

PETER LANG

Maurice Barrès est l'homme de la revanche de 1870 et des « bastions de l'Est », de la Lorraine, en particulier mosellane, qui est au cœur de Colette Baudoche. Il est aussi, avec Charles Maurras, le doctrinaire majeur du nationalisme français. « Prince de la jeunesse », puis académicien, il occupe enfin une place majeure sur l'échiquier littéraire des années 1880-1920. La relation entre politique et littérature caractérise ce volume qui réunit 26 chercheurs français et étrangers. L'ouvrage s'interroge aussi sur la définition du barrésisme, doctrine et entreprise tout à la fois esthétique, politique et largement individuelle., à la différence du maurrassisme. Si Barrès a des émules, il ne cherche pas à être un chef de file, au moins sur le plan politique. Centré sur « les années Barrès », l'ouvrage analyse aussi ses postérités, en particulier dans la France de l'entre-deux-guerres où son influence est importante. Le volume étudie enfin, et pour la première fois, la relation de Barrès à l'étranger sur le double registre de la politique et de la littérature ; il analyse de quels types de transferts politiques et culturels celle-ci génératrice (présentation de l'éditeur).

Responsables de la publication :

Olivier Dard, Professeur d'histoire contemporaine à l'université Paul Verlaine – Metz. Spécialiste de l'histoire des droites nationalistes, il a déjà publié ou dirigé des ouvrages sur l'OAS, le maurrassisme et certaines figures majeures (Charles Maurras, Jacques Bainville, Georges Valois).

Michel Grunewald, est professeur émérite à l'Université Paul Verlaine – Metz. Spécialiste de la littérature allemande de l'exil, des périodiques culturels allemands et de la pensée conservatrice, il a déjà publié ou dirigé des ouvrages sur Klaus Mann, Moeller van der Bruck, Charles Maurras et Jacques Bainville.

Michel Leymarie est maître de conférence (HDR) en histoire contemporaine à l'Université Charles De Gaulle – Lille 3. Spécialiste d'histoire politique et culturelle, il a publié ou codirigé plusieurs ouvrages sur Albert Thibaudet, sur l'Action française et la maurrassisme.

Jean-Michel Wittmann est professeur de littérature française à l'Université Paul Verlaine – Metz. Spécialiste du roman autour de 1900, il a notamment publié des essais critiques sur Maurice Barrès et sur André Gide, dont il a également édité plusieurs œuvres.

INTRODUCTION

Olivier DARD & Michel GRUNEWALD.

• INTRODUCTION. Pages 3-8.

LA CONSTRUCTION D'UNE FIGURE ET D'UNE AUTORITÉ

Emmanuel GODO.

• BARRÈS, LE MAÎTRE ET SES OMBRES. Pages 11-26.

Séverine DEPOULAIN.

BARRÈS JOURNALISTE ET « LA MÉTHODE POUR ORGANISER SA RENOMMÉE ». Pages 27-39.

Pierre MASSON.

GIDE AU MIROIR DE BARRÈS. Pages 41-57.

Jean EL-GAMAL.

MAURICE BARRÈS, LES PARLEMENTAIRES ET L'HISTOIRE. Pages 59-70.

Laurent JOLY.

• LE CÉSARISME OU LE ROI ? Maurice Barrès et les débuts de l'Action française. Pages 71-92.

Bertrand JOLY.

• BARRÈS PRÉSIDENT DE LA LIGUE DES PATRIOTES. Pages 93-106.

BARRÈS, LA MOSELLE ET LE RHIN

François ROTH.

• MAURICE BARRÈS ET METZ: UNE RELATION POLITIQUE ET CULTURELLE. Pages 109-118.

Philippe ALEXANDRE.

MAURICE BARRÈS ET LES RÉGIONALISTES LORRAINS, 1903-1928. Pages 119-138.

Thomas NICKLAS.

• MAURICE BARRÈS, LE « GÉNIE DU RHIN » ET LA POLITIQUE EN RHÉNANIE APRÈS 1918. Pages 139-148.

PERCEPTIONS ET POSTÉRITÉS DE MAURICE BARRÈS EN FRANCE

Denis PERNOT.

• BARRÈS CONTRE L'ÉCOLE ? Pages 151-164.

Michel LEYMARIE.

• LES FRÈRES THARAUD ET BARRÈS. Pages 165-181.

Olivier DARD.

LE BARRÉSISME D'HENRI MASSIS: BILAN D'UN DEMI-SIÈCLE. Pages 183-198.

Jean-Michel WITTMANN.

◆ DRIEU LA ROCHELLE JUGE DE BARRÈS, OU LES NOCES DIFFICILES DE LA LITTÉRATURE ET DE LA POLITIQUE. Pages 199-211.

Fabien DUBOSSON.

• LE « CLASSICISME MODERNE » DE MAURICE BARRÈS, ENTRE MAURRAS ET « LA NRF ». Pages 212-234.

Robert KOPP.

LES SURRÉALISTES, ARAGON ET BARRÈS. Pages 235-246.

Gilles LE BÉGUEC.

 PHILIPPE BARRÈS, GRANDEUR ET SERVITUDE D'UN HÉRITAGE INTELLECTUEL ET POLITIQUE. Pages 247-258.

MAURICE BARRÈS À L'ÉTRANGER

Michel GRUNEWALD.

LA RÉCEPTION DE BARRÈS PAR LES UNIVERSITAIRES ALLEMANDS (1920-1939). Pages 261-279.

Francis BALACE.

• BARRÈS, UN PRÊT-À-PORTER POUR LES NATIONALISTES FRANCOPHONES DE BELGIQUE ? Pages 281-312.

Frank WILHELM.

QUELQUES TÉMOIGNAGES LUXEMBOURGEOIS SUR MAURICE BARRÈS. Pages 313-331.

Alain CLAVIEN.

À CONTRE-TEMPS: BARRÈS ET LA SUISSE, 1900-1950. Pages 333-344.

Pedro-Carlos GONZÁLEZ-CUEVAS.

MAURICE BARRÈS ET L'ESPAGNE. Pages 345-365.

Ana-Isabel SARDINHA-DESVIGNES.

AU PORTUGAL À LA MORT DE MAURICE BARRÈS: HOMMAGES, ÉQUIVOQUES ET MALAISE. Pages 367-382.

Didier MUSIEDLAK.

MAURICE BARRÈS, L'ITALIE ET LA QUESTION DU STATUT DE L'ÉCRIVAIN EN POLITIQUE. Pages 383-401.

Georgiana MEDREA.

LA RÉCEPTION DE MAURICE BARRÈS EN ROUMANIE. Pages 403-416.

Xavier GÉLINAS.

L'INFLUENCE DE MAURICE BARRÈS AU CANADA FRANÇAIS. Pages 417-431.

Gaetano De LEONIBUS.

• LA RÉCEPTION DE MAURICE BARRÈS AUX ÉTATS-UNIS. Pages 433-447.

CONCLUSION

Michel LEYMARIE & Jean-Michel WITTMANN.

• CONCLUSION. Pages 451-457.

Résumés. Pages 461-475.

Abstracts. Pages 479-492.

Index. Pages 495-514.

Liste des contributeurs. Pages 515-516.

⊕ ⊕ ⊕ ⊕ ⊕